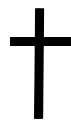


L É P C S Ó K



XVIII. évfolyam 9. 10. szám 2018. szeptember 2.

A kerepesi római katolikus egyházközség lapja



**A tartalomból: (Iskola)-évkezdés Istennel
Kisgyerekek kérnek szüleiktől
Két tenorista igaz története
Ifjúsági eucharisztikus nap
Egy tanár imája
A Teremtő**

Szentmise szándékok szeptember hónapban

1. A 24 órás engesztelő szentségimádást végzőkért és az imát kérőkért
2. +Ellenbacher Ferenc, +Neje, +Mihály, +Julianna gyermekeik és összes
+Hozzá tartozó (8.00)
..... (11.00)
+Hitkó István és +Felesége (18.00)
3. +Rapavi József
4.
5. +Tabányi János, neje +Véber Mária és fiuk +János
6. +Baran József, +Szülei és összes +Hozzá tartozó
7. +Iványi Imre, +Szülei és összes +Hozzá tartozó
8. +id. Kiss Sándorné és +Férje
9. +Gazdag István, +Szülei és összes +Hozzá tartozó (8.00)
+Gróf Mihály, neje +Julianna és +Szüleik (11.00)
+id. Fogd József, neje +Paulovics Mária, fiuk +József, és vejük +László (18.00)
10. +Mikó Mihály, neje +Hornyik Teréz, +Hornyik szülők és +Hozzá tartozók
11. A Szűzanya tiszteletére
12. Hálából 80. születésnapon
13. +Burik Józsefné, +Férje, +gyermekük László és Ilona és összes +Hozzá tartozó
14.
15. A Hajósi és a Burkovics család +tagjai
16. A Brassói család összes +tagja (8.00)
..... (11.00)
+Varga Jánosné, +Édesanyja és +Gábor fia (18.00)
- 17-19.
20. Kmetty Károlyné +Brancs Julianna, +Férje és +Szüleik
- 21-22.
23. +Fera Mihály, neje +Hanák Erzsébet, +Szüleik és összes +Hozzá tartozó (8.00)
..... (11.00)
+Turai István, +Neje, és +Szüleik (18.00)
24. Susanna nővérért, a Szeretet Misszionáriusai Rend szolgálatáért
- 25-26.
27. +Ohád nagyszülők és +János unokájuk
28. A 24 órás engesztelő szentségimádást végzőkért és az imát kérőkért
29. +Mihály és +Szülei
30. Az egyházközség szeptemberben +Hívei (8.00)
..... (11.00)
+Berta József, neje +Brancs Julianna és összes +Hozzá tartozó (18.00)

Ne ítélkezzetek...!

Divatos lett a mai világban, hogy mindenki mindenhez felületesen, de nagyon határozottan hozzászól! Az emberek hihetetlenül bátran ítélkeznek, élők és holtak felett! Sokszor rácsodálkozom arra, hogy olyan emberek, akik szinte semmit nem tettek le az asztalra, milyen vehemenciával törnek pálcát mások felett!

Félelmetes az a bátorság, ahogyan biztos próbák nélkül megszólhatnak, elítélnek, sárral dobálóznak az emberek! Ezek a felületes kirohanások, nagyon mély sebeket okoznak! Az ilyen stílus nemcsak az evangéliumtól van fényévekre, hanem a holnapot építő, normális emberi kommunikációtól is!

A mi Urunk Jézus Krisztus világosan elmondta nekünk:

Ne ítélkezzetek, hogy fölöttetek se ítélkezzenek! Amilyen ítélettel ti ítélkeztek, olyannal fognak majd fölöttetek is ítélkezni. Amilyen mértékkel mérték, olyannal fognak majd nektek is visszamérni.

Miért látod meg a szálkát embertársad szemében, amikor a magadéban a gerendát sem veszed észre? Hogy mondhatod embertársadnak, hogy hadd vegyem ki a szemedből a szálkát, amikor a magad szemében gerenda van? Képmutató! Előbb vedd ki a gerendát a saját szemedből, s akkor hozzáláthatsz ahhoz, hogy kivedd a szálkát embertársad szeméből! (Mt 7,1)

Ami elgondolkoztat, az az, hogy ez az ítélkező, mindent leszóló, nyafogó vírus, feltartóztathatatlanul ott burjánzik a közösségeinkben, mondhatni szívesen látott vendég lett! Az ebola vírus is támad, de ellene összerándulunk, védekezünk, próbáljuk bölcsen legyőzni azt! A büntetés nélkül társait elítélő, megszóló, kigúnyoló ember, a társadalmunk ebolája, mely biztosan szétrágja, megöli közösségeinket, ha nem védekezünk ellene! Régebb azt mondták, hogy egy tisztességes polgár, egy úriember, nem beszélve keresztényről, nem engedhet meg magának bármilyen stílust, mert aki nem tud vigyázni a modorára, az nem való tisztességes emberek közösségébe, azzal nem ülünk le egy asztalhoz! Jó lenne megtanulni ezt öseinktől!

Csaba t.

(Iskola)-évkezdés Istennel...

Immár küszöbön az iskolai év kezdete. Íme néhány ötlet ahhoz, hogy hogyan kezdjük az új évet harmónikusan, Istennel.

NE AGGÓDJ! Ha azon kapod magad, hogy csak panaszkodsz, és görcsösen aggódsz, emlékezz ígéreteimre: *"Ne aggódjatok életetekért!"* (Mt 6,25.)

TEDD FEL A LISTÁRA! Ha megoldandó problémád van, kihívások előtt állsz, nem tudod, hogyan dönts vagy mit csinálj, ne hezitálj! Tedd fel ezeket a dolgokat a listára! De nem akármilyen listára, hanem az enyémre. Imádságban mondd el, mi nyomja szívedet, és én meghallgatom. *"Jöjjetek, énhozzám mind-nyájan, akik megfáradtatok, és meg vagytok terhelve, és én megnyugvást adok nektek."* (Máté 11:28.)

BÍZZ BENNEM! Ne vegyetek fel magatokra több terhet, mint amennyit én rátok helyezek. Miért is félnél a holnaptól!? Én eddig is megtartottalak, továbbra is meg foglak, ha őszinte szívvel hozzám fordulsz! *"Ne félj, mert én veled vagyok, ne csüggedj, mert én vagyok Istened! Megerősítelek, meg is segítelek, sőt győzelmes jobbommal támogatlak."* (Iz 41,10.)

HAGYD RÁM! Miért vannak dolgok, amikről azt hiszed, hogy te majd egyedül megoldod? Ha erősnek érzed magad, az azért van, mert én megerősítettelek. Ne zárj ki az életed bizonyos területeiről, mert megmondtam: *"Ne gondolja magát többnek, mint amennyinek gondolnia kell, hanem arra igyekezzék mindenki, hogy józanul gondolkozzék az Istentől kapott hit mértéke szerint."* (Róm 12,3.)

BESZÉLJ HOZZÁM! Tudom, hogy rohanó világban élsz. De soha ne feledkezz meg rólam. Én mindig meghallgatlak. Bármit is szeretnél mondani nekem, hallgatlak. Akár buszon, munkahelyen, iskolában, bármilyen helyzetben is vagy, ne hezitálj megszólítani a szívedben, imádságban. *"Nagy az ereje az igaz ember buzgó könyörgésének."* (Jak 5,16.)

LEGYEN HITED! A dolgokat sokszor nem láthatod összességében, mert olyan közel állsz hozzájuk. De én összességében látom az életed és átlátom az egészet. Nem a te dolgod, hogy mindent tudj, és mindent láss: *"Mert hitben járunk, nem látásban."* (2Kor 5,6.)

NE LÉGY ÖNZŐ! Oszd meg azt a rengeteg csodálatos dolgot, melyeket tőlem kaptál! Ne tartsd meg magadnak, mert azért kaptad, hogy másokat építs vele. *"Aki mást felüdít, maga is felüdül."* (Péld 11,25.)

LÉGY TÜRELME! Azért mert a világ egyre csak rohan, rohan és rohan, miért akarod ugyanezt rám erőltetni? Amit megígértem, az meg lesz, légy türelemmel. A világot én teremtettem, tudom mit csinálok, és gondom van mindenre. *"Mindennek megszabott ideje van, megvan az ideje minden dolognak az ég alatt."* (Préd 3,1.)

LÉGY KEDVES! Legyél ugyan olyan szeretettel mások felé, mint amilyenel én vagyok feléd. Ne bánts meg másokat különbözőségük miatt. *"Amit tehát szeretnétek, hogy az emberek veletek cselekedjenek, ti is ugyanazt cselekedjétek velük."* (Mt 7,12.)

SZERESD MAGADAT! Szeresd önmagadat, de ne a világ szerint, önzőségben, büszkeségben. Tudd meg, hogy ha mások lenéznek, megaláznak, kinevetnek, kigúnyolnak, én akkor is szeretlek téged! Én teremtettelek, különleges vagy ne utáld magad, inkább törekedj arra, hogy az akaratomban légy és hirdesd dicsőségemet. *"Bizony, Tőle, Átala és Érte van minden."* (Róm 11,36.)



Kisgyerekek kérik szüleiktől...



- 1.) Ne kényeztess el. Tudom jól, hogy nincs mindenre szükségem, amit kérek, csupán kipróbálom, hogy mit csíkarhatok ki Tőled.
- 2.) Légy velem határozott. Ez azért fontos nekem, mert ezáltal érzem magam biztonságban.
- 3.) Ne engedd, hogy rossz szokásokat vegyek fel. Te vagy az egyetlen, aki ezek-re még idejekorán figyelmeztethet.
- 4.) Ne viselkedj úgy velem, mintha fiatalabb lennék, mint amilyen valójában vagyok. Ezzel csak azt éred el, hogy ostoba módon „nagy”-ként próbálok viselkedni.
- 5.) Ne javíts ki mások előtt. Sokkal többet érsz el, ha kettesben, csendesen megmagyarázod, hogy miben hibáztam.
- 6.) Ne tégy úgy, mintha a hibáim bűnök lennének. A kettő összekeverése megzavarja bennem az értékek megtanulását.
- 7.) Ne védj meg cselekedeteim következményeitől. Néha szükségem van arra, hogy - a fájdalmak árán - magam tapasztaljam meg a következményeket.
- 8.) Ne vedd rossz néven, ha azt mondom: "nem szeretlek". Legtöbbször nem Te vagy az, akit nem szeretek, hanem azt a hatalmat, ami megakadályoz, hogy kedvem szerint cselekedjek.
- 9.) Ne törődj sokat apró egészségi panaszaimmal. Néha csak azt szeretném elérni, hogy figyeljenek rám.
- 10.) Ne korholj állandóan. Ha folyton zsörtölödsz, csak úgy tudok védekezni, hogy süketnek tettetem magam.
- 11.) Ne felejtse el, hogy nem tudom mindig pontosan kifejezni magam. Ezért tűnik úgy néha, mintha nem lennék "becsületes".
- 12.) Ne rázz le, ha kérdésekkel fordulok Hozzád. Ha nem válaszolsz, egy idő után azt veszed majd észre, hogy abbahagyom a kérdezést, és máshol keresek választ a kérdéseimre.
- 13.) Légy következetes. Ha nem vagy az, zavartnak érzem magam és nem tudok többé bízni Benned.
- 14.) Ne mondd nekem, hogy a félelmeim butaságok. Nagyon is valósak ezek a félelmek, és csak úgy tudsz segíteni nekem, ha megpróbálsz megérteni.
- 15.) Sose tégy úgy, mintha tökéletes és tévedhetetlen lennél. Túlságosan nagy lesz a csalódásom, amikor rájövök, hogy egyik sem vagy.
- 16.) Ne gondold, hogy elveszíted a tekintélyed, ha bocsánatot kérsz tőlem. Becsületes bocsánatkérés meleg érzéseket ébreszt bennem irántad.
- 17.) Ne felejtse el, hogy szeretek kísérletezni. Kérlek, nyugodj bele a próbálko-

zásaimba, nem tudok meglenni ezek nélkül.

18.) Ne felejtsd el, hogy milyen gyorsan felnövök. Biztos nehéz Neked velem lépést tartani, de kérlek, legalább próbáld meg.

19.) Ne felejtsd el, hogy nem tudok létezni szeretet és megértés nélkül, talán nem is kell ezt Neked hangoztatnom. Vagy mégis?

20.) Kérlek, tartsd magad jó kondícióban és légy egészséges. Szükségem van Rád.
(Forrás: Apának lenni jó)

Az idei hittanos napközis táborban 28 gyermek vett részt



Tokody Ödön: Az öreg plébános levelei

17. Levél - Az akció

Kedves Uramöcsém!

Nacafalvára visszaérkezvén, előbb ifjú dühömet kellett kifűnom, mielőtt terveim megvalósításába kezdhettem. Ifjú elképzelésemet, álmaimat nagyon megsértette az irodaigazgató úrnak ama állásfoglalása, mellyel a közeli tétlen életből való szabadulást nem vette elhelyezésem elfogadható okául. Én azt véltem, hogy a lelkek boldogulása a legfőbb törvény, és akkor mégis azt kellett tapasztalnom, hogy az íróasztal mellett másnemű mérlegeken kezelik a kéréseket. Ma már belátom, hogy nem volt egészen igazam; hiszen mi lenne az egyházkormányzatból, ha minden kis káplánká-nak eszméjét minden esetben felkarolnák. A bábeli torony építése szervezett munka lenne ahhoz képest, ami a fiatalság kíváncsiságának aprólékos teljesítéséből következ-nék.

Le-föl jártam négylépéses káplánszobámban, és időnként megállottam az annak főhelyén függő feszület előtt. Plébánosomnak nem akartam elmondani a velem történeteket, más emberrel meg már nem érintkeztem Nacafalván, és így csakis Üdvöztömnek panaszkodhattam.

Látod, Uram, hogy dolgozni szeretnék! Látod, hogy megtettem mindent az itteni buzgóságot bilincsbe kötő viszonyok közötti szabadulásra. Miért engeded, Jézusom, hogy a háborítatlanságot mindenekfölött kedvelő és a lelkesedést nem mérlegelő kéréseket hivatalnokok rendezzék a Sátán országa elleni harcunkban? Üdvöztöm, nézd az én éretted küzdeni vágyó papi buzgóságomat egy ilyen hivatalnok ide, ebbe a nacafalvai gyűlöletpocsolyába taposta, ahol tétlenségre van kárhoztatva.

És tudja, Kedves Uramöcsém, mit felelt erre a mi Legfőbb Pásztorunk a keresztről? Ma, higgadt lélekkel és egy hosszú élet meredekén tapasztalatban a dolgok fölé emelkedett gondolkodással így olvasnám le szájáról a feleletet.

Haszontalan, semmirekellő szolga! Nem tudod, hogy a katonának ott kell harcolni, ahová állítják? És te ott akarsz küzdeni, ahol te állapítod meg helyedet? Haszontalan, semmirekellő szolga! Nem tudod, hogy az én országom a lelkekben vagyon és Nacafalván seregestül vannak ilyenek? Haszontalan, semmirekellő szolga! Nem tudod, hogy az előljárónak akkor is kell engedelmeskedned, amikor rendelkezése ellenkezik a vágyaiddal? Nem tudod, hogy a kormányzás nem pillanatnyi szükségletek szerinti össze-visszarángatás, hanem bölcs elrendezés, amelyben egy-két hónap, sőt esztendő várakozása nem a nemtörődomség jele, hanem az okos kivárásé? Ne a szobád padlóját koptasd itt, hanem az eddigi viselkedéseddel szakítva menj a hívek közé, és addig is kísérelj meg érettük minden lehető, amíg máshová nem szólít püspök atyád parancsa. Akarj inkább engedelmeskedni, mint áldozattá lenni! Ezt tudnod és követned kellene!

Akkor azonban szertelen fiatal fantáziával egészen más szavakat adtam én a Megfeszített ajkára! Szegény megpróbált fiam, véltem hozzám szólni az isteni Mestert. Sajnálalak, mert nagyra hivatott erőd ide kényszerít ebbe az áldatlan fészekbe. Sajnálalak, mert éppen azok nem sietnek segítségedre, akiknek hivatásuk és kötelességük volna. De segíts magadon és én is megsegítlek!

És én elhatároztam, Kedves Uramöcsém, hogy segítek magamon. Ennek módjához a titkár úr megjegyzése adta az irányítást. Azt mondta ugyanis az irodaigazgató szobájában, hogy elhelyeznének Nacafalváról, ha plébánosom kívánná. Hát ezt a kívánságot akartam én, a fiatal káplán huncut észjárással kierőszakolni. Visszatérésem után négy napra akcióba léptem.

Plébánosom szokása volt, hogy ebéd után egy kis pihenést tartott. Ilyenkor bezárták a kaput, és a házban moccanni sem mert senki. Még a Bodri kutyát is átvitte az udvaros a zöldségeskertbe és hozzáláncolta a kimondottan erre a célra összeeszkábált ólhoz, nehogy vakkantásával zavarni merészelje a plébános úr nyugodalmát.

Mondom a negyedik napon megkezdtem elhelyezésem kikényszerítési furfangját. Szent meggyőződésemm volt, hogy üdvös dolgot hajtok végre, hiszen a lelkem buzgóságának megmentéséről van szó, és az eszköz is, amelyet alkalmazni akarok, lelkiismeretem akkori ítélete szerint közömbös volt.

Nevezetes napon ebéd után megvártam a ház elcsendesedését, elővettem a püspöki székhelyen vásárolt hatbillentyűs trombitát. Nem voltam túlságosan nyápic alak akkor sem, tüdőt pedig olyant adott a Teremtő a mellkasom mögé, hogy ha az Őszöetségben születtem volna bele Áron nemzetségébe, valószínű ezüstharsonás lettem volna a karban. Ámde akkor a jeruzsálemi szolgálatba lépés előtt bizonyosan kioktattak volna a trombitálás módjára, holott az én kispapi nevelésembe ezt a hangszert nem vették be az istentiszteleti hangszerek közé. Így bizony annyit tudtam én ehhez a szerszámhoz csupán, hogy az elején kell fújni és aztán az ujjaimmal meg billegtetni lehet. Elkecseregettem nagy levegőt vettem és beleszusszantottam. Magam is megijedtem attól a zajtól, amit ilyenképpen csaptam. Mert hát hangnak még a legnagyobb bot-fül sem nevezhette azt a zenebonát, amit kihoztam belőle. Céломhoz azonban így is nagyszerűen működött e zeneszerszám. Kinyitottam szobám ajtaját, ablakát és újra nekifoháskodtam, de most már billentyűket is nyomogatni kezdtem. Bró-hő-hi-nyi-kriksz-huhuhú... valami ilyenféle bömbölésből, csikorgásból, nyekergésből, brúgo-zásból összetett idegtépő hangkáosz bődült ki zenei szerszámom csövén.

Bodri kutya meghallotta kísérletezésemet és dühös ugatásba kezdett. Reagálását átvette a szomszédok valamennyi házörzője, sőt mindkét tehenünk is élénken tiltakozott ellene az istállóban. Végül a templom körüli fűvön delelő libák is tudomást szereztek szobám eseményéről, és elkecseregetten gágogván, megindultak a hang forrása, káplánszobám ablaka alá.

Még két-háromszor nekibuzdultam gyors egymásutánban a muzsikálásnak és ugyanannyiszor felelt rá a természet környékbeli kórusa. Épp a negyedik híváshoz vettem a levegőt, amidőn lenge magyarban megjelent ajtómban a plébánosom.

Mi az? Megőrült? - kérdezte magából kikelve. - Nem, én kérem, csak gyakorlatozom - válaszoltam a legnagyobb nyugalmat erőszakolva magamra.

Ez gyakorlat? Ezt az éktelen rotyogtatást nevezi maga gyakorlatnak? Azonnal hagyja abba! Ha nem, hát akkor összetöröm azt a krákogó szerszámot, rivallt rám haragtól remegő plébánosom.

Ujjongott bennem a lélek. Nagyszerűen halad az ügy, örvendeztem magamban. Sőt biztatva szólottam önlelkemhez: csak ügyesen! Most üsd ipse a vasat, illetve plébánosom idegeit! Teljes nyugalommal válaszoltam: Elsősorban kikérem magamnak,

hogy ezt a trombitát krákogó szerszámnak ócsárolja Főtisztelendősége. Ez kérem egy igen tisztességes hangszer a lélek felüdítésére. Hasonlóképpen tiltakozom az ellen, hogy zenei gyakorlataimat lebecsülve rotyogtatásnak nevezi plébános úr. Igaz, hogy még ma nem tudok tiszta hangot kicsikarni kürtömből, de csak egy hónapig kegyeskedjék megértő türelemmel lenni, és én kezeskedem, hogy négy hét múlva a Rákóczi indulóval fogom gyönyörködtetni Főtisztelendőségedet.

Plébánosom azonban mit sem méltányolta szándékaimat és az általuk kilátásba helyezett zeneművészeti gyakorlatokat, hanem szinte elképedve dadogta: Tisztességes hangszer? ... Négy hét? ... Végül visszanyerte régi énjét, trombitám rikkantását is túllicitáló energiával dörögte felém: Majd adok én magának Rákóczi indulót! Én fúj-jom a Rákóczi indulót és maga pakolni és vonulni fog! Negyedórán belül megírom a püspöknek, hogy vigye innét, még ha magam maradok is. Ez nem kaszánya és nekem nem kell kürtös.

Kedves Uramöcsém! Majdnem plébánosom nyakába ugrottam ezek hallatára. Hiszen csak ezt akartam én! Elnyomva azonban örvendezésemet, tovább szuszog-tattam és krákogtattam trombitámat, nehogy letegyen plébánosom elhelyezéskérő fenyegetéséről. Csak akkor hagytam abba a zene-bonázást, amikor az udvarost láttam plébánosom levelével a postára menni.

Hogy mi lett a levél következménye, arról majd legközelebb számol be Kedves Uramöcsémnek

az öreg plébános

IMAMORZSA

Mindenható Istenem!

Tudom, hogy olyan sok engedetlenségem miatt annyiszor magamra haragíthattalak volna már. A dorgálásod, vagy feddésed mégis olyan nagy szeretettel mehetett végbe. Amikor erre válaszként bűnbánattal feltártam előtted a szívem, azonnal éreztem, hogy újra kegyelmedbe fogadtál. Köszönöm, hogy elvetted terhelő gondolataimat, és helyébe tetted azokat az emlékeket, melyekben felemeltél, erőt adtál, békességre intettél. Oda vettél magad mellé, és megengedted, hogy gyógyító jelenléd újra, naponként pályára állítson. Köszönöm, hogy az igaz szeretetet most is csak Tőled ismerhettem meg! Ámen.

(Zsolt.103:9) „Nem perel mindvégig, nem tart haragja örökké.”

Olyan sok út van Uram, amit választhatnék, de a Veled való a legígéretesebb!

Két tenorista igaz története

Talán hallották már ezt a történetet a három tenoristáról, akik közös énekükkel meghódították a világot: Luciano Pavarotti, Plácido Domingo és José Carreras.

Azok is akik sosem látogatták meg Spanyolországot, tudnak a rivalitásról a katalánok és a madridiak között.



Plácido Domingo madridi és José Carreras katalánec. A politikai eltérések tették, hogy ez a két tenorista ellenségesen viselkedtek egymással szemben. Mivel mind a ketten híresek voltak az egész világon ezért a szerződésükbe mindig belefoglaltatták, hogy csak akkor fognak fellépni, ha a másik fél nem lesz jelen. 1987-ben Carrerasnak nagyobb ellenséggel kellett szembenéznie, mint Plácido Domingo. Meglepte az orvosok által kimondott diagnózis: leukémia. A harc a rákbetegség ellen igen fájdalmas volt. Sok operáción és transzplantáción ment keresztül, ami miatt minden hónapban Amerikába kellett utaznia. Mivel ezek között a körülmények között nem tudott dolgozni, habár volt vagyona, de a magas árak az utazásra és az orvosokra elvitték a vagyonát. Mikor már nem volt semmije, rátalált egy jótékony szervezetre Madridban, amelyiknek egyetlen célja volt, segíteni a leukémiában szenvedőknek. Ennek a „Hermosa“ nevezetű jótékonyági szervezetnek köszönheti Carreras, hogy legyőzte a betegségét.

Mikor meggyógyult, kezdett érdeklődni a jótékonyági szervezet felől. Megismerkedett a szervezet munkájával, megtudta, hogy a szervezet elnöke Plácido Domingo. Később megtudta, hogy a szervezet főleg az ő kigyógyulása érdekében lett alapítva, de Plácido ismeretlen akart maradni, hogy Carreras ne tudja meg, hogy ő segített rajta.

A legmeghatóbb része a történetnek kettőjük találkozása ... Plácido egy madridi fellépésen vett részt, amikor a pódiumon megjelent Carreras félbeszakította az előadást. Letérdelt Plácido előtt és bocsánatot kért tőle és a közönség előtt köszönetét fejezte ki. Plácido segített neki felállni és forró összeölelkezéssel megbélyegezték barátságukat. Egy újságíró az interjú alatt megkérdezte Plácido Domingótól, miért alapította a szervezetet és fizette a gyógyulását az ellenségének. A felelet csak annyi volt, hogy: „Nem engedhetjük meg, hogy ilyen hangot elveszítsünk!“

A Plébániai Szaknévsorba továbbra is várjuk a plébániához tartozó, megbízható, keresztény kötődésű szakemberek, vállalkozók jelentkezését, akik a hívek figyelmébe ajánlják szakértelmüket, munkájukat, szolgáltatásukat. Jelentkezni lehet a sekrestyében.

GOMBOS MIKLÓS ÉS FERENC ÖRBOTTYÁNI MŰHELYÉBEN



Gombos Miklós és fia, Ferenc, az örbottyáni harangöntő mesterek műhelyében azt próbáltuk megtudni, hogyan születnek a messzire ható, lélekrezgető hangok.

Sokunkat, sokszor megszólítanak a harangok, és húsvét táján ennek külö-

nösen is örülünk.

A méltóságteljes kongás, egész életünket végigkíséri, keretbe foglalja, mulandóságunkra és örök hivatásunkra egyaránt figyelmeztet. A harangöntő mesterek műhelyében azt próbáltuk megtudni, hogyan születnek a messzire ható, lélekrezgető hangok.

– Egy haragnál a hang a lényeg, de mivel ünnepeken, ünnepi szertartás keretében szokták átadni, szépnek is kell lennie – folytatja a mester. – A díszítés attól függ, milyen felekezet a megrendelő. Az evangélikusok Luther-rózsát, a reformátusok zászlót tartó bárányt, mi, katolikusok pedig szentábrázolásokat látunk rajta a legszívesebben. De egyéni elképzelések megvalósítására is fel vagyunk készülve fotók vagy rajzok alapján.

Hogy jobban megértsük, hogyan készülnek a harangok és a díszeik, átsétálunk az udvaron, a ház aljában levő díszítőműhelybe. Miklós makettet vesz elő és állít az asztalra, amelynek három, egymásba illeszkedő, agyagból készült részét a matrjoskababákhoz hasonlítja. Az első és egyben az alsó rész a magminta. Erre illesztik rá a választózsírral bekent álharangot, amelyre a viasz dísznegatívak kerülnek.

A harmadik, az előző kettőre ráhelyezendő elem a köpeny. A hármask minta kiégetése után a középső részt, vagyis az álharangot eltávolítják, a másik kettőt egymásba illesztik és szigetelik, földbe ássák, majd közéjük öntik a huszonkét százalékos óntartalmú, forró vörösréz-öntvözetet, a harangot alkotó anyagot. Miután egy napig pihenni hagyták, előbb a belső, aztán a külső köpenyből „csomagolják ki”, végül alaposan letakarítják, homokfújják és lecsiszolják a harangot. Ezután már csak a próbakongatás van hátra.

Visszamegyünk a nagyobb műhelybe, és az ott dolgozó Zsoltot kérdezzük – aki kisebb, szárított magharangok alá töltögeti a parázst –, majd beóvatlankodunk a szomszédos lakatosműhely-



be, amelyben Miklós fia, Ferenc az úr.

– Ferenc ügyesebb lakatos, mint én – mondja Miklós. – Ő a családban a harmadik, aki a harangöntést választotta hivatásául, de már a tizenhárom éves unokámat is érdekli mesterség. Fontos célom volt, hogy továbbadjam a szakmát a fi-amnak, mert megfogadtam Makovecz Imre bölcsességét, hogy aki nem tudja az utódját kinevelni, az nagyobb aljasságokra is képes.

Nagy múltú, a Slezák család által 1910-ben alapított cég utódai vagyunk; apám 1973-tól 2008-ig dolgozott, öt éve hunyt el. A harangöntés múltja annál is nagyobb, mint hinni szokták, mivel nem a kereszténységgel kezdődött, hanem már Krisztus előtt két-háromezer évvel is használtak harangokat. De kétségtelen, hogy hivatalosan „csak” 604 óta kötelező haragnak lennie a templom közelében, amikor Szabiniánusz pápa így rendelkezett.

Ferencnek gyerekként ez a műhely volt a játszótere, meséli, szinte észrevétlenül nőtt bele a szakmába. Tizenhét-tizennyolc éve dolgozik a műhelyben, már a nyári szünetek jelentős részét is itt töltötte annak idején. Minden harangot a „gyermekének” tekint. A legnagyobb, amelynek a készítésében részt vett, tizen-négyszázötven volt, Balmazújvárosból rendelték. Arra a munkájukra pedig mind-máig meghatódva emlékezik, amikor egy férfi a lánya emlékére készíttetett náluk harangot.

A munkatársaktól begurítanak egy állványt, s ennek folytán megtudjuk, hogy harangot nemcsak venni, hanem kölcsönözni is lehet. Azt a kettőt, amelyet erre az állványra fognak felszerelni, a Müpa rendelte, és egy hangversenyen lesz fontos szerepük.

Hogyan kapnak a harangok nevet? Különböző esetek ismeretesek. Gyakran nevezik el őket a templom védőszentjéről, vagy arról a püspökről, aki az öntésükre megbízást adott. Protestáns környezetben pedig az a szokás, hogy a harangozó neve ragad rájuk.

Az a harang, amelynek a mintája mellett apát és fiát megörökítjük, a budapesti Örökimádás-templomba készül. Ez különösen nagy öröm Miklós számára, aki azon a környéken töltötte a gyermekkorát, és a templom szinte a második otthona volt. Elcsodálkozunk, hogy van még hely új harang számára egy budapesti templomtoronyban, de kiderül: valójában rengeteg, körülbelül kétezer harang hiányzik a magyar templomokból – gondolom, a háborús idők messze ható következményeként, amikor beöntötték őket.

– A világ számos országába került már harang Órbottyánból. Harangjaink Isten dicsőségét, szeretetet és békességet hirdetnek, bármely tájakra kerülnek – mondja Miklós, amikor kilépünk a műhelyből.

(Kiss Péter/MK)

Kerepes, - A Szent Anna templom és harangjai

Kerepes település neve először II. Géza király 1148. évi oklevelében fordul elő, amikor is a kerepesi rév vámját ("tributum portus Pesth et Kerepes") a budai káptalannak adományozza. (kerep: régi magyar szó; jelentése: hajó, csónak). 1596-ban a tatárdúlás során a lakosság teljes egészében elmenekült, vagy elpusztult, s csak később, 1620-ban épül újra a falu. Az 1690 után elkezdődött szervezett telepítési programok során magyar, német és szlovák családok települtek ide. 1719-től Grassalkovich Antal tulajdonába kerül Kerepes. Ekkortól kezdődött az egyházi anyakönyvezés is.

Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc alatt Klapka György és Aulich Lajos tábornokok állomáshelye volt Kerepes. 1867-ben magyar királyi koronabirtok lett.

1978. december 31-én Kistarcsát és Kerepest Kerepestarcsa néven egyesítették.

1994. december 11-étől Kerepes és Kistarcsa ismét önálló települések lettek.

2013. július 15. napjával nyilvánították várossá.

A római katolikus templom 1912-ben épült, miután a Kálvária-dombon álló templomot, - amely 1400-as évek elején épült Szt. Miklós tiszteletére - villámcsapás érte.

Az építkezés a koronauradalom és a község lakosságának lelkes és hathatós támogatásával zajlott. A templomot Szent Anna tiszteletére szentelték.

A szecessziós stílusjegyeket viselő templom tornya a felvidéki, pártázatos reneszánsz formákat idézi.

Belül látható Somló Sári alkotása, a "Mária a kisdeddal" című márvány dombormű. A művésznő élete alkonyán az egykori Gombos-villában lakott és a templom mecénásai közé tartozott. Említést érdemel a templomban látható két kép: "Jézus a keresztfán" és a "Jó pásztor", mindkettő Jakobey Károly 1867-ből való alkotása. Templomunk egy különösen szép építésű és díszítőfestésű, boltíves szentéllyel, fából készült szobrokkal rendelkezik.

A torony teljes magassága 38 m, benne 4 harang van. Az eredeti bronz harangok közül a három nagyobbát az első világháború idején rekvirálták, csak a lélekharangot hagyták meg, amely ma is a toronyban lakik. 1921-ben a hívek adomá-nyából 3 db. új ha-



rang készült a Diósgyőri Acélgyárban: a 405 kg-s Magyarok Nagyasszonyának tiszteletére, a 195 kg-s, A Világ Megváltójának tiszteletére, a 139 kg-s Szent Anna Kerepes Patrónájának tiszteletére, a megmaradt 50 kg-s ón-ötvözetű réz-harang Szent Antal tiszteletére.

A KEREPESI TEMPLOM MÉRETEI: hajó hossza: 33 m, hajó szélessége 13,5 m, hajó magassága 7 m. Hajó (Légköbméter): 2684 m³
Torony teljes magasság 38 m, torony magasság (párkányig) 23 m.

(A Kossuth rádióban július 28-án Kerepesről közvetített déli harangszó ismertetőjének bővített változata.)



Szent Gellért püspök és vértanú emléknaphoz

„Történt aztán, amikor látta, hogy a boldog Imre erényekben fejlődik, és Krisztus segítségével az emberi nem ellenségét férfiasan legyőzi, a nép között való forgolódástól menekülve remeteségbe igyekezett, amelyet a nép nyelvén Bélnek neveznek, s ott egyfolytában hét esztendeig böjttel, imádság-gal és virrasztással töltötte napjait. Nem változtatta tartózkodási helyét, cellát épített magának, s abban könyveket szerzett, amelyeket saját kezével írt meg. Egy napon, amikor írt, s úgy megiramlott képzelete, hogy észrevétlen álomba szenderült, odament hozzá egy szarvastehén a borjával, s mellette mindketten leheveredtek a földre. Egyszerre a hím — egy farkas elől mene-külve — nagy sebbel-lobbal középük rontott, elfutott vele, kicsinyét pedig a választott mellett hagyta. Hozzá akart bújni, és földre lökte a tintát, amellyel írt. Mikor pedig hajlékába tért, a szarvasborjú követte, ő meg kenyérrel etette, úgy, hogy az többé el nem szakadt tőle. Máskor pedig Szent Gellért egy tarisznyát vitt a házába, s azt látta, hogy ajtaja előtt egy farkas hever. Észrevette, hogy sebesült, kinyitotta hát az ajtót, és a farkas vele együtt bement. Letette a tarisznyát, a farkas pedig lába előtt a földre terült, föl sem kelt addig, míg meg nem gyógyult. Attól a naptól fogva aztán a szarvas fia is meg a farkas is ott maradt. Kijártak az ajtón a rétre, legeltek és egymást nem bántották.”

(Részlet Szent Gellért 14. századi Nagy legendájából — fordította: Jelenits István)

G y e r m e k o l d a l



A csodálatos magyar nyelv

Mielőtt beletörne a nyelvünk, lássunk néhány nyelvtörőt. Kevesebb is volt a beszédhibás (a logopédusok szerint), amikor ilyenekkel tornáztatták a gyerekeket:

- Láttam szörös hörcsögöt. Éppen szörpöt

szörcsögött. Ha a hörcsög szörpöt szörcsög, rátörnek a hörcsög görcsök.

- Meggymag. Szelíd meggymag vagy, vagy vad meggymag vagy?

- Piros csíkos cinkcsészében cukros csirkecomb.

- A Moszkvics-slusszkulcs luxusszükséglet.

A képiség és költőiség összekapcsolásából fakad a ki hogyan hal meg?

A kertész a paradicsomba jut.- A hajóskapitány révbe ér.

A suszter feldobja a bakancsát. - A házmester beadja a kulcsot.

Az aratót lekaszálja a halál.

A leghosszabb magyar mondat, amely visszafelé is ugyanaz:

Kis erek mentén, láp, sík ölen, oda van a bánya rabja, jaj Baranyában a vadon élő Kis Pálnét nem keresik.

A magyar vicc egyedülálló, mert a nyelvi vicc nem fordítható le.

- Milyen a falusi energiával? - Kutbul.

- Milyen a falusi harci kutya? - Ólbul!

- Mit énekelnek a molyok a szekrényben? - Edda blúzt!

- Miről lehet felismerni a számítógépes (internetes) kalózokat?

- Webhely van az arcukon.

A szóviccek egészen egyedi formája a szóvegyülékes alakokat létrehozó vicc.

- Mi lesz a mackó és a narancs keresztezéséből? - Pandarin.

- Mi lesz a paripa és a grépfrút keresztezéséből? - Lócitrom.

- Mi lesz a tehén és a macska keresztezéséből? - Mú-mia.

A magyar nyelv az emberi logika csúcsterméke! Íme, egy levél csupa H-val! Na, ezt próbálják meg utánózni más nyelven!

Helgám!

Hazám határait hátrahagyva, három hétig Hegel, Heine honában, Hannoverben, Hamburgban helyettesítettem hivatalos honoráriumért Hans Herbertet.

Hetedikén hétfőn hárman Hédivel, Hugóval (holland házaspár) Hágából, Helsinkibe hajóztunk. Hédi horgolt, hímzett.

Hugó heverészett, hálóhelyére húzódott, hogy Horatiusnak hódoljon.

Hajósaink hevenyészett hálóval, horoggal hitvány heringet halásztak.

Hajónkat hamarosan hömpölygő hullámok háborították, halászcsonakként

himbálták, hányták Herkulesünket.

Helsinki hídjai, hétemeletes házai, hatalmas hengerműve, hőerőművei hatásosak.

Harisnyagyárai, húsüzemei hetedhét határban híresek.

Huszonharmadikán hangversenyen Händel, Haydn, Hubai hegedűversenyét hallgattuk.

Hébe-hóba hülyéskedtünk, hotelünk halljában huncutkodtunk.

Hotelünk hangulatos, hanem hálósobáink huzatosak hidegek.

Helységekben hintaszékek, heverők háziszőttesekkel.

Heveny hörgő huruthoz hamar hozzájutottam, hevertem huzamosan.

Holnapra helikopterrel Hamenlinába hívnak Hejkéék.

Harmincezres helység, hazai Hatvanunkhoz hasonlít.

Hadtörténész haveromnál, Hejkééknél hálók.

Hiába hagytalak Helgám Hegyeshalomnál, harmatarcod, hattyúnyakad, hollóhadjad, hazaszólít Hejkéék honából. Hazahív Hungária!

Hű Henriked!

Ifjúsági eucharisztikus nap

15 és 30 év közöttieknek

Időpont: szeptember 15., szombat, 14.00-21.00

Helyszín: MOM Sport (1123 Budapest, Csörsz u. 14-16.)

Házigazda: Jákfalvy Kata és Fábry Kornél atya

A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött!

Program:

14.00 regisztráció, 15.00 dicsőítés, 15.30 köszöntés,

15.40-17.00 pódiumbeszélgetés, tanúságtételek, tanítás

17.00 Hodász András atya - 17.30 szünet

18.00 szentmise Erdő Péter bíboros vezetésével

19.30 zenés dicsőítés, 20.00- 21.00 szentségimádás

Meghívott vendégek: Vecsei H. Miklós, Hodász András, Gersei Csenge



EGY TANÁR IMÁJA

Segíts, Uram, hogy meg tudjam érteni diákjaimat. Add, hogy végighallgassam őket türelmesen, és kérdéseikre szeretettel válaszoljak.

Ne engedd, hogy szavukba vágjak, vagy letorkoljam őket minden ok nélkül.

Add, hogy mindig tapintatos és udvarias legyek velük szemben, minthogy én is elvárom ezt tőlük magammal szemben.

Adj erőt, hogy soha se takargassam előttük hibáimat feleslegesen, s hogy tudjak tőlük bocsánatot kérni, ha valamit rosszul tettem vagy megbántottam őket. Ne engedd, hogy tetteimmel valaha is sebeket ejtsek érzelmi világukban. Ne engedd, hogy nevessek hibáikon. Nem akarok úgy büntetni, hogy megszégyenítem vagy nevetségessé teszem őket a többiek előtt.

Mindenekelőtt azt kérem, Uram, hogy soha ne töltssem ki rajtuk mérgemet pusztán csak azért, hogy önzésemnek eleget tegyek.

Tégy engem napról napra alázatosabbá, és segíts, hogy hagyjak fel diákjaim szüntelen szidásával és fejmosásával.

Vezess, hogy minden órán szavaimmal és tetteimmel is erősítsem bennük azt a meggyőződést, hogy a becsületesség a boldogság alapja.

Tégy elnézővé diákjaim apró hibáival szemben, és segíts, hogy észrevegyem a legkisebb jót is bennük.

Adj ajkamra megfelelő szavakat, ha valamelyik dicséretet érdemel.

Ne engedd azt várnom tőlük, hogy felnőtt módjára érveljenek, s hogy olyan ítélőképességük legyen, amelyet csak az élet hosszú tapasztalata adhat. Add, hogy minden kérdésüknek engedjek, ha azok ésszerűek és erkölcsileg megengedhetők, és adj kellő határozottságot, hogy tudjak nemet mondani, ha valami - megítélésem szerint - ártalmukra lenne.

Ne engedd, Uram, hogy elvegyem tőlük annak lehetőségét, hogy önállóan gondolkodjanak, hogy ők hozzák meg saját döntéseiket, és ők gondoskodjanak magukról.

Add, hogy ne legyek személyválogató, hanem igazságos és szeretetteljes legyek mindegyükkel, s így tiszteltük őszinte lehessen irántam.

Tégy méltóvá, Uram, hogy diákjaim szerethessenek, és általam közelebb kerüljenek Hozzád. Ámen



A TEREMTŐ

Egy multimilliomos vállalkozó sajtótájékoztatót tartott, ahol az interjú végén a kíváncsi újságírók feltettek egy kérdést: - Miért hiszi, hogy van Isten?

- Nézzék, nekem számtalan üzemem van. Az egyikben autókat, a másikban húsdarálót, és sok egyebet gyártunk.

Egy autó 140-150 ezer alkatrészből áll, de előbb 24 mérnököm tervezget, majd anyagpróbákat végzünk, és csak azután jöhet a gyártás. No de vegyük csak a húsdarálót. Mindössze 9 alkatrészből áll, és 17 mozdulattal lehet összeszerelni a futószalagon, mégis egy-egy munkásnak több napon át kell gyakorolnia ennek módját. Ha nekem ezek után azt állítja valaki, hogy a több milliárdszor bonyolultabb világegyetem megalkotásához nem kellett a Teremtő, az nem normális.

- Rendben van, de mivel tudná Ön kézzelfoghatóan bizonyítani a Teremtő létezését?

A gyáros észrevette a gúnyos felhangot, és diktálni kezdett a titkárnőjének: "Pályázat." Építészmérnököt keresek, aki megtervez, majd kivitelez egy toronyépületet az általam felvázolt méreteken és minőségben.

Alapméret: kör alakú, átmérője 4 méter. Magassága ennek legalább 200-szorosa, azaz 800 méter. (Természetesen bírnia kell a toronynak az elemi erők okozta bármilyen erős kilengést!)

A fal vastagsága alaptól a felső szintig max. 25 cm lehet. Ebbe bele kell szerelni a víz, gáz, csatorna, felvonó és minden egyéb kiszolgáló rendszer csöveit, vezetékeit. A torony belsejében nem lehet semmi. Kívül-belül teljesen simára, egyenletes felületűre kell készíteni, merevítés, kitámasztás nem lehet rajta. Ennek ellenére a torony tetejére legyen ráépítve egy önállóan működő komplett vegyi üzem, amely tápszereket állít elő, emberi fogyasztásra. Siker esetén a honorárium összegét a mérnök szabhatja meg, bármilyen magas összegben." Elvette a papírt a titkárnőjétől, és aláírva átnyújtotta az újságírónak.

- Tessék, itt a válaszom. Benne a bizonyíték.

- Nem értjük, hogy mi akar ez lenni.

- Majd később megértik. Egyelőre közöljék a lapjukban feltűnő helyen. Ha akad rá jelentkező, újra találkozunk, és folytatjuk a sajtóértekezletet.

A nagy érdeklődést kiváltó eseményre jó néhány neves építészmérnök, és még a korábbiaknál is több újságíró jött el.

- Talán el is kezdhethetjük, szólt ironikusan a házigazda. Kérem az első jelentkezőt, tegye meg ajánlatát, ismertesse elképzeléseit. Csak konkrét megoldást, kivitelezhető terveket fogadok el. Néhány percnyi vita után a szakma legismertebb építésze dühösen megjegyezte:

- Rendben van, én már kiestem a versenyből, de szeretném látni azt az embert, aki ezt megtervezi! Ezt egyszerűen lehetetlen megépíteni! A gyáros megkérdezte:

- Nos, van még jelentkező? Ha nincs, akkor kérem, figyeljenek jól, bemutatom az eredetit. A titkárnő átnyújtott neki egy hosszú, cső alakú papírtekercset. Kibontotta az egyik végénél, és óvatosan kihúzott belőle egy ép búzaszálat, szép, tömör aranykalással.

Azután így szólt a jelenlevőkhöz:

- Igazuk van uraim, ez a feladat az ember számára valóban lehetetlen! De a Teremtőnk mindenható, csodálatos alkotásokat hozott létre, mint ez is, nézzék csak! Mérjék le, itt vannak hozzá a műszerek. Figyeljenek, kérem, kör alakú a szára, átmérője pontosan 4 mm. magassága ennek éppen 200-szorosa, azaz 800 mm. A falvastagsága mindenütt 0,25 mm. Kívül sima, belül üres, az összes táp- és kiszolgáló csatorna ebben a vékony falban fut, no és ez a csodálatos miniatűr vegyi üzem, a kalász itt a tetején önállóan működik. És tudják hogyan? Napenergiával! Ráadásul a Napot is Isten teremtette. Értik az összefüggéseket? Ez a kis vegyila-bor 8-9 féle tápanyagot, vitamint állít elő vízből és a talajból felszívott ásványi anyagokból, napenergiával. Ez alatt szelek és viharok tépik, kényükre hajlítgatják, akár a földig. De a búzaszálak ezt is kibírják. Nos, uraim az itt látható remekmű és a mi kontárkodásaink közötti különbség egyértelműen bizonyítja a Teremtő létezését, és határtalan, számunkra szinte felfoghatatlan képességeit. Köszönöm, hogy eljöttek ide meg-szemlélni Isten teremtő erejének egyik kézzelfogható bizonyítékát. Ha körülnéznek, ha tükörbe néznek, mindenütt az ő alkotásait látják. Ha pedig teremtet, műveket alkot, akkor létezik!

MIKOR NÖVEKSZIK A KERESZTÉNY?

Dr. Bonar mondta egyszer, hogy pontosan meg lehet állapítani, mikor növekszik egy hívő lélek. Ezt így fejezte ki: A kegyelemben akkor fejlődik valaki, ha Mesterét mindig magasabbra emeli, ha sokkal kevesebbet beszél önmagáról és munkájáról, de mindig többet az Úr Jézusról. Ha valaki mindig kisebb lesz a saját szemei előtt és eltűnik a Krisztusban - mint a hajnalcsillag eltűnik, amikor felkel a Nap. Jonathán hajlandó volt kisebb lenni, hogy Dávid magasabbra emelkedjék. Keresztelő János is kész volt alászállani azért, hogy Krisztus felemelkedjék. Bebizonyította a saját maga alázatosságát, amely mindig megelőzi a kegyelemben való növekedést.

(D. L. Moody)

EGY INDONÉZ ATYA GYÖNYÖRŰ IMÁJA MAGYARORSZÁGÉRT ÉS A MAGYAROKÉRT

A nemzeti összetartozás napjára emlékeztünk, hiszen 98 éve volt, hogy 1920 június 4-én aláírták a trianoni békediktátumot. Kitörölhetetlen fájdalom a magyarság számára, mégis fontos, hogy emlékeztessük egymást, hogy összetartozunk.

Elias Ohoiledwarin Magyarországon élő indonéz verbita szerzetes gyönyörű imát írt hazánkról, nemzetünkről és rólunk magyarokról. Ezzel az imádsággal köszöntünk minden magyart, határainkon innen és túl, és adunk hálát Istennek azért, hogy magyarnak születettünk!

Mennyei Atyám!

Itt vagyok a Te országodban, Magyarországon, ahova engem rendeltél.

Itt vagyok a Te népeiddel, a magyarokkal. Értük könyörgök, Atyám: Áldd meg ezt az országot – hogy a Te Országod épüljön benne Áldd meg ezt a nemzetet – hogy igazi nemzeted legyen itt Európában

Áldd meg ezt a népet – mint saját kiválasztott néped.

Mennyei Atyám!

Hálát adok Neked – hogy ide küldtél.

Hálát adok Neked – hogy megtapasztalhattam ennek az országnak szeretetét és erejét

Hálát adok Neked – hogy itt élhetek, szolgálhatok és tanulhatok.

Hálát adok neked – hogy megízlelhettem e földnek természeti és kulturális szépségét

Hálát adok neked – hogy megismerhettem ennek az országnak az őseit, vértanúit, és szentjeit.

Mennyei Atyám,

Növeld ebben az országban az igazi szeretetet, a hitet, és a reményt.

Adj ennek a népnek: Erőt a munkához, bátorságot a küzdelemhez Hűséget – a szeretethez, kitartást – az életben.

Mi Atyánk, aki a Mennyeekben vagy! Jöjjön el a Te Országod!

Itt, Magyarországon, ahol Egyházad él

Itt, az Egyházadban – ahol milliónyi családod él

Itt, a magyar családokban – ahol Fiad Jézus Krisztus él.

Most és mindörökkön örökké. Ámen

(Elias Ohoiledwarin)

A megújulás, az evangelizáció, a vonzó tanúságtétel jegyében

(részlet Fábry Kornéllal készült interjúból)



– Mit lehet ma tudni a kongresszus főbb helyszíneiről, a 2020-as konkrét eseményekről?

Budapesten az ünnepélyes nyitó szentmise a Puskás Ferenc Stadionban lesz szeptember 13-án, vasárnap 11 órakor. Ehhez az ünnepi alkalomhoz kapcsolódik majd az elsőáldozás, melyre minden elsőáldozó korú gyermeket és családjukat várjuk határon innen és túl. Aznap délután pedig kétórás nagyszabású gospelkoncerttel készülünk, ami egy ökumenikus istendicsőítés lesz.

A kongresszus ideje alatt, hétfőtől péntekig a Hungexpo lesz az otthonunk. Délelőttönként közös ima, katekézis, tanúságtétel, szentmise, étkezés és fakultáció lesz mindazok számára, akik regisztrálnak, akár egy napra, akár az egész hétre. A részletek kidolgozása még folyamatban van, regisztrálni egyelőre még nem lehet.

Szerda délutánra azt tervezzük, hogy az egyes egyházközösségek vendégül látják a különböző nyelvterületekről érkező résztvevőket. Igyekszünk megszólítani húsz–huszonöt olyan budapesti plébániát, amely elérhető közelségben van, és elég nagy a temploma. Ezeken a plébániákon együtt ünnepelhetnek majd a résztvevők, lesz közös szentmise, baráti együttlét, egy kis műsor, agapé, vendéglátás.

Csütörtöktől vasárnapig pedig ifjúsági fesztivált tartunk. Európában 2022-ben lesz a következő, fiataloknak szóló világesemény, mi most négy napra Budapestre hívjuk a világ fiataljait.

Csütörtökön este taizéi szentségimádással kezdünk a Szent István-bazilika előtt. Pénteken pedig egy nagy ifjúsági este, közös ünneplésre hívjuk a fiatalokat. Bízom abban, hogy sok ezer fiatal lesz jelen.

A szombat a családoké. Az eseménynek a Margitsziget ad otthont, afféle „szeptemberiálisra” készülünk. A Nagyréten, a szabadtéri színpadon is játékokkal, különféle programokkal várjuk majd a családokat.

Délután öt órakor nagymise lesz a Parlament előtt, ahogyan 1938-ban is volt. Este hétkor pedig a Kossuth térről eucharisztikus fáklyás körmenet indul a Hősök terére.

Vasárnap 11 órakor a Hősök terén lesz a statio orbis, a záró szentmise, amelyre Erdő Péter bíboros úr meghívta a Szentatyát. Ha tud, akkor személyesen vesz részt az eseményen, ha nem, akkor küldött képviseli majd, és videoüzenetben bejelenti, hogy hol lesz a következő nemzetközi eucharisztikus kongresszus, amit négyévenként tartanak.

Kuzmányi István/Magyar Kurír

Szentmise szándékok október hónapban

- 1-2.
3. +Rozmüller Mihály, neje +Turai Teréz
4. +Nagyszülők
5. +Rapavi József
6.
7. +Rusznay Mihály, neje +Veres Julianna és összes +Hozzá tartozó (8.00)
 (11.00)
 +Soproni szülők, +István fiuk, és összes +Hozzá tartozó (18.00)
- 8-9.
10. +Kovács Mihályné, +Férje, +Szüleik és összes +Hozzá tartozó
11. +Turai Mihály, neje +Brancs Teréz és összes +Hozzá tartozó
12. +Bagi Józsefné és a Farkas család +tagjai
13. A Szűzanya tiszteletére
14. +Pup Józsefné, +Férje és összes +Hozzá tartozóik (8.00)
 (11.00)
 +Szöllős János, neje +Brancs Anna, fiuk +János és összes +Hozzá tartozó (18.00)
- 15-16.
17. +Barna László, neje +Hovanyecz Anna, vejük +Bódi Lajos, +Szülők és +Nagyszülők
18.
19. +Kundra László, neje +Stógl Anna és összes +Hozzá tartozó
20.
21. +id. Lovicska István, neje +Kundra Terézia, +László fiuk, +Nagyszülők (8.00)
 (11.00)
 +Tabányi József és összes +Hozzá tartozó (18.00)
22. +Sengel György 3. évf.
23. +Gróf László 47. évf. és összes +Hozzá tartozó
24. Susanna nővérért, a Szeretet Misszionáriusai Rend szolgálatáért
- 25-26.
27. A 24 órás engesztelő szentségimádást végzőkért és az imát kérőkért
28. *Az egyház községe októberben +Hívei* (8.00)
 (11.00)
 +Sárváriné Hornyai Ánikó és +Tibor testvére (18.00)
- 29-30.
31. Hálából a kapott kegyelmekért

Ahogy az ötvös tisztítja az ezüstöt...

Egy csapat nő a Bibliát tanulmányozta együtt. Mikor elérkeztek Malakiás könyvéhez, a harmadik fejezetben találkoztak egy verssel, amely ezt mondja: „leül az ötvös és megtisztítja az ezüstöt”.

Ez a vers teljesen lenyűgözte az asszonyokat, és azon gondolkodtak, hogy vajon mit fejez ki ez az állítás Isten természetéről. Az egyik nő felajánlotta, hogy utána néz, hogyan tisztítják az ezüstöt, és majd a legközelebbi alkalmon megosztja a többiekkel.

Azon a héten ez a hölgy felhívott egy ötvöst, és megbeszélte vele, hogy elmegy megnézni munka közben. Nem említette neki, hogy milyen célból akarja megnézni, azon túl, hogy egyszerűen kíváncsi a tisztítási folyamatra.

Miközben az ötvöst nézte, a férfi megfogott egy darab ezüstrudacskát, tűz fölé emelte, és hagyta, hogy felmelegedjen. Közben magyarázta, hogy ahhoz, hogy az ezüst tiszta legyen, a tűz kellős közepébe kell tartani, ott, ahol a lángok a legmelegebbek, hogy a szenny kiégjen belőle.

A nő elgondolkodott a képen, amint Isten egy ilyen forró helyen tart bennünket, aztán felelevenítette az igeverset: „leül az ötvös és megtisztítja az ezüstöt”.

Megkérdezte hát a férfit, hogy igaz-e, hogy az ötvösnek a tűznél kell ülnie az ezüstitisztítás teljes ideje alatt. A férfi igennel válaszolt, és elmagyarázta, hogy nemcsak, hogy ott kell ülnie és tartania kell az ezüstöt, de a szemét is rajta kell tartania egész idő alatt. Mert ha az ezüst a kelleténél akár csak egy perccel is tovább marad a lángok között, megsemmisül.

A nő egy rövid ideig csöndes volt. Majd megkérdezte: „Honnan tudja, hogy mikor teljesen tiszta az ezüst?” Az ötvös mosolyogva így válaszolt: „Ó, az nagyon egyszerű - amikor látom magamat.”

A szilasligeti kápolnában - minden hónap első péntekén 17.00 órakor gyóntatás és áldoztatás van.

„LÉPCSŐK”

A kerepesi római katolikus egyházközség lapja

Felelős kiadó és szerkesztő: Frajna András plébános

Főszerkesztő: Sohan Andrásné

Szerkesztők: Lobmayer Miklós, Lobmayer Miklósne

A szerkesztőség címe: 2144 Kerepes, Szabadság út 246.

Tel.: 06/28/560-370 Fax: 06/28/560-371

e-mail: frajna.andras@vaciegyhazmegye.hu

Internetes honlap: <http://kerepes.plebania.hu>
Megjelenik két havonta, első vasárnap 450 példányban

Szentmisék rendje:

A kerepesi templomban:

Vasárnap: **8.00 és 18.00**

Hétköznapi: **6.15**

Kivéve csütörtök: **18.00**

Okt.- hétköznapi 18.00

Szilasligeti kápolnában:

Vasárnap: **11.00**